

北京市丰台区

基层公共文化空间标准化管理实施意见

为扎实推动全国文化中心建设，促进地区文化事业繁荣发展，实现基层文化空间标准化、规范化管理，有效提升基层公共文化设施的服务效能，根据《北京市人民政府关于进一步加强基层公共文化建设的意见》等“1+3”公共文化政策和北京市推进全国文化中心建设领导小组办公室《关于加快推进公共文化服务体系示范区建设的意见》的文件精神，制定本实施意见。

一、总体要求

（一）指导思想

落实北京“1+3”公共文化政策文件精神 and 推进全国文化中心建设任务，以提升基层综合性文化中心（室）服务效能为目标，加强标准化建设，促进基层公共文化设施亮形象、亮身份、亮服务，使基层文化设施用起来、转起来、活起来，切实增强公共文化服务的集聚力、辐射力和感召力。

（二）主要目标

通过实施公共文化设施空间标准化管理，在2018年9月底前，实现已建成街道（乡镇）综合文化中心及社区（行政

村)综合文化室达到标识清楚、制度上墙、服务公示、开放达标的标准化管理基本目标,以统一形象迎接首都公共文化服务示范区验收。2019年重点推进基层公共文化服务内容和效能标准化建设,发挥创新引领作用,健全评价机制,形成具有丰台特色的公共文化服务示范项目。

二、重点任务

基层公共文化空间是公共文化服务供给的主阵地,要按照“亮身份、亮功能、亮形象、亮服务”的工作思路,进一步加强街道(乡镇)综合文化服务中心和社区(行政村)综合文化室落实免费规范开放的要求,构建一套标识系统、三个空间要素、五项基本公示和二十项服务内容(简称13520)为核心的标准化体系,切实提高基层文化空间的服务效能。

(一)亮身份,健全空间标识系统

全区基层公共文化设施要配置一套全要素标识系统,使用规范文字和统一标识,实现基层文化空间要素分类引导管理。各街道(乡镇)综合文化中心和社区(行政村)综合文化室要结合区域文化特色,按照《丰台区基层文化空间要素标准化管理导则》的设计和 content 标准,设置导引标识系统、功能厅室标识、服务信息公示、无障碍指引、特殊活动空间等全要素标识系统,让群众看得见、找得到、分得清、用得明。

（二）亮功能，重点保障三大功能

落实《北京市基层公共文化设施建设标准》，各街道建有面积不低于 800 平方米、乡镇不低于 1200 平方米的综合文化中心，各社区建有不低于 200 平方米、行政村不低于 300 平方米的综合文化室；落实“2+X”的基本功能要求，全区所有基层文化设施重点保障活动空间、阅读空间和教育培训（展览展示）空间，必须建有多功能厅、户外文化广场（室外文体活动场地）、图书室和培训教室，街道（乡镇）综合文化中心一般还需有排练室、展览室、书画室、电影厅、健身室、特殊群体活动室等功能空间。

（三）亮形象，完善公开公示制度

基层公共文化设施要着重建立完善五项公示制度，即开放时间公示、规章制度公示、服务信息公示、工作人员公示和需求反馈渠道公示。基层公共文化设施要在入口显著位置向群众公示开放时间，每周不得少于 56 小时；要在各功能厅室公示空间管理使用规定，确保制度上墙；要利用橱窗或宣传栏公示服务内容，收费项目要明确收费标准，街道（乡镇）综合文化服务中心要公示 1 个月内的活动计划，社区（行政村）综合文化室要公示 1 周内的活动计划；建立工作人员公示制度，自觉接受群众监督；按照《丰台区公共文化服务群

众需求和评价反馈机制实施办法（暂行）》的要求，公开群众意见反馈渠道。

（四）亮服务，提升空间服务效能

按照《北京市基层公共文化设施服务标准》的要求，各街道（乡镇）综合文化中心和社区（行政村）综合文化室要逐步健全二十项服务内容，即参加文艺辅导培训，演出排练，文艺创作，文化活动，体育健身，接受党员教育，校外教育（含学生自习），老年大学教育，科学技术和卫生保健，欣赏文艺演出，艺术作品，展览展示，听广播，上互联网，看电视，看电影，看书，看报，看政府信息公开等，向辖区群众供给基本公共文化服务和文化产品。各街道（乡镇）和社区（行政村）要结合“一街乡镇一品、一社区村一品”建设，打造区域文化特色及服务品牌。

三、保障措施

（一）加强组织领导。基层文化空间标准化管理工作是我区推进公共文化服务体系示范区建设，提升群众文化获得感的重要举措，各街道（乡镇）、社区（行政村）要认真履行职责，强化主体责任，确保工作落到实处。

（二）加强统筹协调。各街道（乡镇）要将基层文化空间标准化管理工作与文化馆图书馆总分馆制建设有机结合，

统筹推进，要协调好文化服务中心与党群活动中心、社区服务中心各项职能，切实提升基层公共服务效能。

（三）加强监督指导。区文化委要强化指导，制定《丰台区基层文化空间要素标准化管理导则》和《丰台区基层公共文化空间标准化管理制度汇编》，将标准化管理纳入基层公共文化服务效能评估；各单位要以标准化建设为契机，完善公共文化服务内容，提升服务能力，自觉接受群众监督；加强宣传，引导参与，提高群众对创建公共文化服务示范区的知晓率和满意度。